**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Республиканского фестиваля -конкурса детского народного творчества «Родной язык – богатство народа»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Республиканский фестиваль «Родной язык – богатство народа» (далее – фестиваль) проводится один раз и приурочена Году родных языков и народного единства. Фестиваль призван активизировать работу по сохранению и развитию родных языков, истории, традиций и культуры народов, проживающих на территории Республики Татарстан.

1.2. Организаторы Фестиваля – Министерство образования и науки Республики Татарстан, МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан», МБОУ «Большекайбицкая СОШ – центр образования».

1.3. Цель: способствование сохранению и развитию родных языков, истории, традиций и культуры народов, проживающих на территории Республики Татарстан, выявление одарённых детей, поддержка творчества и развития интеллектуальной инициативы обучающихся образовательных организаций,воспитание интернациональных чувств.

1.4. Задачи:

- познакомить и расширить знания учащихся о языке, культуре, быте, традициях народов, проживающих на территории Республики Татарстан;

- способствовать пониманию ценности многообразия языков, необходимости сохранения, изучения литературы и языков народов, проживающих на территории Республики Татарстан;

- развивать навыки поисковой деятельности, коммуникативные навыки, творческую активность;

- воспитывать интернациональные чувства, как составляющую нравственно-патриотического воспитания учащихся.

**2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся общеобразовательных организаций Республики Татарстан в возрасте от 6 до 18 полных лет (1-11 классы).

Фестиваль – конкурс проводится в **3-хвозрастных группах**:

- младшая группа: 6-10 лет;

- средняя группа: 11-14 лет;

- старшая группа: 15-18 лет.

**Номинации** Фестиваля:

1. Хореография (народный, фольклорный танец).

2. Народный вокал (соло).

3. Народный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор).

4. Художественная литература (проза, поэзия, эпос) – дистанционно.

5. Театр мод (этнография, костюм).

6. Соревнования «Клуб весёлых и находчивых».

7. Театрализация народных сказок (инсценировка).

8. Народные игры.

9. Исследовательские работы «Культура и традиции разных народов».

10. Рисунки.

11. Поделки декоративно-прикладного искусства.

**3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль проводится в один этап – Республиканский - с 20 сентября по 19 декабря 2021 года.

Заявку (Приложение №1), согласие на обработку персональлных данных (Приложение 2) и конкурсные материалы необходимо прислать одним письмом **до 23:59 часов 3 декабря 2021 года** (включительно) на электронную почту [bksosh.festival@yandex.ru](mailto:bksosh.festival@yandex.ru)

**В теме письма** указать *«Номинация «…».*

Рабочие языки: русский, татарский.

**4. ПРОГРАММА И УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**4.1. Номинация «Хореография» (народный, фольклорный танец).**

По данной номинации принимается видеоролик в формате mp4. Коллективу необходимо подготовить **одно** выступление – исполнение народного танца с выдержкой стиля, техники и музыки.

Продолжительность выступления 2-4 минуты.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:**

- исполнительное мастерство(техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);

- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

- композиционное построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- зрелищность (выразительность номера).

**4.2. Номинация «Народный вокал (сольный номер)».**

По данной номинации принимается видеоролик в формате mp4. Участнику необходимо подготовить **одно** выступление – исполнение народной песни.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК-вокальными партиями.

Продолжительность выступления 2-4 минуты.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:**

- исполнительное мастерство;

- оригинальность номера;

- соответствие музыкального оформления песенному репертуару;

- общее впечатление.

**4.3. Номинация «Народный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор)».**

По данной номинации принимается видеоролик в формате mp4. Ансамблю необходимо подготовить **одно** выступление – исполнение народной песни.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Допускаются к участию коллективные выступления **(дуэт, трио, квартет, хор).**

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК-вокальными партиями.

Продолжительность выступления 2-4 минуты.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:**

-исполнительное мастерство;

- художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

- уровень сценического воплощения фольклора;

- подбор репертуара, костюмы, реквизит;

- соответствие танцевального оформления песенному репертуару.

**4.4. Номинация «Художественная литература (стихотворение, эссе)» – заочно.**

Участники представляют на конкурс самостоятельно выполненные творческие работы.Каждый участник может представить только **одну** работу.

Творческие работы выполняются в произвольной форме: стихотворение, рассказ, сказка, эссе на языках народов, проживающих на территории Республики Татарстан.

Конкурс проводится в **заочной** форме посредством оценивания представленных работ.

**Критерии оценки конкурсных работ:**

- соответствие работы тематике конкурса;

- оригинальность замысла;

- содержательность и глубина изложения;

- доступность изложения;

- языковая грамотность и логика изложения.

**Требования к оформлению работ**(стихотворение, эссе, сочинение, сказка, рассказ).

**4.4.1. Эссе, сочинение, сказка, рассказ.**Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все)— 20 мм.

|  |
| --- |
| **Эссе «Название работы»**  *ФИО автора, возраст,*  *Школа (полное название).*  *ФИО руководителя,*  *телефон, e-mail* |

**4.4.2. Стихотворение**. Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,0. Поля (все)— 20 мм.

|  |
| --- |
| **Стихотворение «Название работы»**  *ФИО автора, возраст,*  *Школа (полное название).*  *ФИО руководителя,*  *телефон, e-mail* |

**4.5. Номинация «Театр мод (этнография, костюм)».**

По данной номинации принимается видеоролик в формате mp4. Участники могут представить не более 3-х коллекций. Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемых работ, раскрывающее достоинство творческого замысла и мастерства юных художников и модельеров. Продолжительность демонстрации одной коллекции – не более 3 минут.

**Критерии оценки:**

- театрализация показа;

- музыкальное оформление и постановка;

- выразительность, цветовая эстетика;

- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций;

- мастерство и эстетический уровень демонстрации коллекции.

**4.6. Соревнования «Клуб весёлых и находчивых».**

По данной номинации принимается видеоролик-видеовизитка команды в формате mp4. К участию в игре КВН допускаются команды в количестве не более 5 человек, состоящих из учащихся общеобразовательных организаций Республики Татарстан.

Запрещается пропаганда наркотиков, спиртных напитков, богохульства, неуважительное отношение к различным народам и культурам.

**Условия проведения игры.**

Команда должна иметь свое название, отличительные знаки.

Игра КВН проводится по теме «Родной язык-богатство народа».

Конкурс **«Приветствие» проводится на татарском языке**:

- участники представляют свою команду, приветствуют соперников;

- время выступления – 5-7 минут.

Для успешного выступления команд рекомендуется показать и раскрыть тематику Игры и стиль команды, музыкальное оформление, навыки сценических жанров, форму и костюмы команды.

**Жюри оценивает выступление команды по следующим критериям:**

- соответствие теме и канонам конкурса;

- строгое соблюдение регламента выступления;

-знание текста;

- сценический культурный уровень (культура речи, поведение на сцене);

- разнообразие используемых жанров;

- юмор, зрелищность и музыкальность;

- артистичность, режиссура, мобильность, остроумие, находчивость, свой стиль;

- отсутствие пропаганды насилия и пошлости, плагиата.

Свои оценки выступлений команд члены жюри заносят в протоколы, по данным которых считается средний балл для каждой команды.

**4.7. Театрализация народных сказок (инсценировка).**

По данной номинации принимается видеоролик в формате mp4. Количество участников, форма и содержание инсценировки выбираются участниками Фестиваля самостоятельно.

В конкурсной программе необходимо выбрать и показать инсценировку народной сказки. Музыкальное сопровождение приветствуется.

Продолжительность постановки: от 5 до 10 мин.

Язык постановок: татарский, русский.

**Конкурсные постановки оцениваются по следующим показателям:**

- актерское мастерство, выразительность речи актеров (0-5 баллов);

- наличие элементов декорации и костюма, соответствующее театральным номерам (0-5 баллов);

- визуальное и звуковое сопровождение (0-5 баллов);

- режиссерский замысел (0-5 баллов);

- оригинальность (0-5 баллов).

**4.9. Исследовательские работы «Культура и традиции разных народов».**

Дистанционно. Участникам необходимо подготовить исследовательскую работу по теме «Культура и традиции разных народов».

**Требования к работам.**

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все) — 20 мм.

Работа, представленная на экспертизу, должна носить характер научного исследования, центром которого является актуальная проблема, имеющая практическую значимость.

**Работа должна содержать:**

- титульный лист;

- оглавление;

- введение;

- основную часть;

- заключение;

- список литературы (библиографический список);

- приложения (если необходимо).

**Титульный лист должен содержать:**

- название работы, ее вид;

- сведения об авторе (фамилия, имя, класс);

- сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

**В оглавление должны быть включены:**

- введение;

- названия глав и параграфов;

- заключение;

- список используемых источников;

- названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.). Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования. В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все)— 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т. п.), которые выполняются черной гелевой ручкой или тушью.

**Количество страниц:**

- для учащихся 1-4 классов – 3-5

- для учащихся 5-8 классов – 5-8

- для учащихся 9-11 классов – 5-10

Приложения, которые могут присутствовать в работе, не входят в общее количество страниц и должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы автор должен на них ссылаться.

Сама работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

Готовые модели, конструкторские решения демонстрируются на специальных стендах.

Электронный вариант работы присылается по электронной почте. Общий объём присылаемых по электронной почте материалов не должен превышать 10 Мб вместе с приложениями.

**Критерии оценки исследовательских работ.**

Жюри оценивает выступление участника и ответы на вопросы по следующим критериям:

- структура работы;

- использование наглядности (если есть);

- содержание работы;

- значимость, актуальность.

**4.10. Номинация «Рисунок».**

Участники представляют на конкурс самостоятельно выполненные творческие работы.Каждый участник может представить только одну работу – дистанционно.

Конкурс проводится в дистанционной форме посредством оценивания представленных работ.

**Критерии оценки конкурсных работ:**

- соответствие содержания работы заявленной тематике;

- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);

- соответствие творческого уровня возрасту автора;

- оригинальность замысла.

**Требования к оформлению работ**

Творческая работа должна быть в формате А4, иметь краткое описание.

Рисунки могут быть выполнены в любой технике (акварель, гуашь, карандаш и т.д.).

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все)— 20 мм.

|  |
| --- |
| **Описание рисунка «Название работы»**  *ФИО автора, возраст,*  *школа.*  *ФИО руководителя,*  *телефон, e-mail* |

**4.11. Поделки декоративно-прикладного искусства.**

Участники представляют на конкурс видеоролик, на котором заснята самостоятельно выполненная творческая работа.Каждый участник может представить только одну работу.

**Критерии оценки конкурсных работ:**

- соответствие содержания работы заявленной тематике;

- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);

- соответствие творческого уровня возрасту автора;

- оригинальность замысла.

**Требования к оформлению работ.**

Творческая работа должна иметь краткое описание.

Творческие работы могут быть выполнены в любой технике.

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля (все) – 20 мм.

|  |
| --- |
| **Описание поделки «Название работы»**  *ФИО автора, возраст,*  *школа.*  *ФИО руководителя,*  *телефон, e-mail* |

**5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1. По итогам Фестиваля в каждой возрастной группе в каждой номинации определяются один победитель (1 место) и по два призёра (2 и 3 места) по наибольшей сумме баллов.

5.2. Победители и призёры награждаются Дипломами и памятными призами, все участники - сертификатами участника.

5.3. Могут быть выделены отдельные участники по усмотрению жюри.

5.4. По итогам Фестиваля планируется выпуск сборника художественных произведений учащихся (в печатном формате) лучших работ участников.

5.5. Организаторы имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Куратор: Мусина Исламия Мирхатовна директор МБОУ «Большекайбицкая СОШ – центр образования».

Эксперты работ учащихся на заочном этапе: Вильданова И.И., Сибгатуллина М.Д., Куликова Л.А., Хамидуллина А.Ф., Багавиева Л.Р., Булатова Г.А., Хайруллина А.Р., Миннулина Н.И., Ильмухина Т.Х., Гарафутдинова Л.А.

Телефон: рабочий – 8 843 7021184

Сотовый – 8937 524 68 87

Место проведения – МБОУ «Большекайбицкая СОШ - центр образования» по адресу: РТ, Кайбицкий район, с.Большие Кайбицы, ул. Ш. Галиева, д. 11.

Заявки и материалы, поступившие позже установленных сроков, не рассматриваются, их авторы к участию не допускаются.

Представленные на конкурс работы не рецензируются.

Приложение 1

к ПОЛОЖЕНИЮ

о проведении Республиканского Фестиваля - конкурса детского народного творчества «Родной язык – богатство народа»

**Анкета-заявка**

**на участие в Республиканском фестивале «Родной язык – богатство народа»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номинация** | **ФИО участника или название коллектива /ансамбля** | **Образовательное учреждение** | **Возраст участника (-ов)** | **Название выступления или работы** | **ФИО руководителя (-ей)** | **Контактная информация (телефон, электронный адрес)** |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Дата заполнения заявки** «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

Приложение 2

к ПОЛОЖЕНИЮ

о проведении Республиканского Фестиваля - конкурса детского народного творчества «Родной язык – богатство народа»

|  |
| --- |
| В соответствии с Федеральным законом Российской федерации от 27 июля 2006 года№ 152-ФЗ «О персональных данных» я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  *ФИО родителя или законного представителя ребенка*  даю согласие в течение 5 лет использовать вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.  Подпись одного из родителя или законного представителя участника конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| В соответствии с Федеральным законом Российской федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  *ФИО педагога*  даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках  Подпись педагога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя) несовершеннолетнего на фото и видеосъемку, размещение фотографий и/или другой личной информации (фамилия, имя) ребенка на информационных стендах, выставках и сайте МО и Н РТ, МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан», МБОУ «Большекайбицкая СОШ – центр образования»

.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО родителя или законного представителя)*

паспорт серия \_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ "\_\_\_"\_\_\_\_\_20 \_\_\_ года

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО несовершеннолетнего)

Свидетельство о рождении серия \_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдано «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ года

приходящегося мне \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, зарегистрированного по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое согласие на фото и видеосъемку в одетом виде моего ребенка на сайтах МО и Н РТ, МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан», МБОУ «Большекайбицкая СОШ – центр образования».

Я даю согласие на использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего исключительнов следующих целях:

* Размещение на официальном сайте и информационных стендах, выставках, при выпуске сборников.

Я информирован(а), что МО и Н РТ, МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан», МБОУ «Большекайбицкая СОШ – центр образования»гарантирует обработку фото и видеоматериалов несовершеннолетнего в соответствии с интересами МО и Н РТ, МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан».

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

*"\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*Подпись Расшифровка подписи*